

repertoire | klenke quartett

Johann Sebastian Bach

Auszüge aus „Die Kunst der Fuge“ BWV 1080 (1745-49)
Contrapunctus 1,2 und 9

Béla Bartók (1881-1945)

Streichquartett Nr.2 SZ 67 (1915-17)
Streichquartett Nr. 5 SZ 102 (1934)

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Streichquartett in B-Dur op.18/6 (1800)
Streichquartett in F-Dur op.59/1 (1806)
Streichquartett in e-moll op.59/2 (1806)
Streichquartett in a-moll op.132 (1825)
Streichquartett in F-Dur op. 135 (1826)

Luigi Boccherini (1743-1805)

Streichquartett in c-moll op.1/1 (1761)
Fandango aus dem Gitarrenquintett in D-Dur, G 448 (Grave assai – Fandango) (1798)

Johannes Brahms (1833-1897)

Streichquartett in c-moll op. 51/1 (1873)
Streichquartett in a-moll op.51/2 (1873)
Klarinettenquintett in h-moll op. 115 (1891)
Klavierquintett f-moll op.34 (1862-64)

Streichquintett in G-Dur op. 111 (1890)

Benjamin Britten (1913-1976)

Drei Divertimenti (1936)

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968)

Gitarrenquintett op. 143

Antonín Dvořák (1814-1894)

Streichquartett in F-Dur op. 96 „Amerikanisches Quartett“ (1893)
5 Stücke aus dem Zyklus „Zypressen“ für Streichquartett (1865/1892) Ich weiß, dass meiner Lieb' zu dir, Tot
ist's in mancher Menschenbrust, Der alte Felsen stehet dort, Rings die Natur nun in Schlummer und
Träumen, Und fragst du mich, warum mein Sang so stürmisch

Klavierquintett in A-Dur op.81 (1888)

Abel Ehrlich (1915-2003)

Portrait of Vincent van Gogh at the Age of 27 für Solovioline und Streichquartett

Edward Elgar (1857-1934)

Introduction und Allegro für Streichquartett und Streichorchseter (1905)

Gabriel Faure (1845-1924)

Klavierquintett Nr.1 in d-moll op. 89 (1905)

Niels Wilhelm Gade ((1817-1890)

Streichoktett in F-Dur op. 17 (1848/49)

Detlef Glanert (Geb. 1960)

Streichquartett Nr. 2 Pas De Quatre (2006)
Noctambule für Klarinette, Klavier und Streichquartett (2008)

Werner Wolf Glaser (1913-2006)

Streichquartett Nr. 13 (1992/93)
Klavierquintett Nr. 3 (1993/94)

Karl Goldmark (1830-1915)

Streichquartett in B-Dur op 8 (1960)

Henryk Górecki (1933-2010)

Alrerady it is Dusko p. 62 (1988)

Sofia Gubaidulina (geb.1931)

Streichquartett Nr. 2 (1987)
Klavierquintett (1957)

Joseph Haydn (1732-1809)

Streichquartett in C-Dur op. 20/2 (1772)
Streichquartett in D-Dur op.20/4 (1772)
Streichquartett in A-Dur op. 20/6 (1772)
„Die Sieben Worte Jesu Christi am Kreuz“ für Streichquartett op.51 (1787)
Streichquartett in g-moll, op. 74/ 3 “Reiterquartett” (1793)
Streichquartett in G-Dur op.77/1 (1799)
Streichquartett in F-Dur op. 77/2 (1799)

Paul Hindemith (1895-1963)

Quintett für Klarinette und Streichquartett op. 30 (1923)
Streichquartett Nr. 7 (1945)

Matthew Hindson (geb. 1968)

„The Rave and the Nightingale“
Konzert für Streichquartett und Streichorchester (2001)

Phillipp Jarnach (1892-1992)

Streichquartett „Musik zum Gedächtnis der Einsamen“ (1952)

Gideon Klein (1919-1945)

Vier Sätze für Streichquartett (1936-38)

Günter Kochan (1930-2009)

Fünf Sätze für Streichquartett (DDR 1961)

György Ligeti (1923-2006)

Streichquartett Nr. 1 „Métamorphoses Nocturnes“ (1953/54)

Ursula Mamlok (1923-2016)

2 Bagatellen (1961)
Streichquartett Nr. 2 (1998)

Siegfried Matthus (geb. 1934)

Streichquartett „Das Mädchn und der Tod“ (1996)

Emilie Mayer (1812-1883)

Quartett g-Moll op. 14 (1858)

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)

Streichquartett in a- moll, op. 13 (1827)
Streichquartett in D-Dur op.44/1 (1838)
Streichquartett in e-moll op.44/2 (1837)
Streichoktett in Es-Dur op.20 (1825) (Quartett II)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Divertimenti für Streichquartett in D-Dur KV 136 (1772)
Divertimento für Streichquartett in F-Dur KV 138 (1772)

Streichquartett in G-Dur KV 156 (1772)
Streichquartett in G-Dur, KV 387 (1782)
Streichquartett in d-moll, KV 421 (1783)
Streichquartett in B-Dur, KV 458 (Jagd-Quartett)(1784)
Streichquartett in Es-Dur, KV 428 (1783)
Streichquartett in A-Dur, KV 464 (1785)
Streichquartett in C-Dur, KV 465 (Dissonanzen-Quartett)(1785)
Streichquartett in D-Dur, KV 499 („Hoffmeister-Quartett“)(1786)
Preußische Quartette
Streichquartett in D-Dur, KV 575 (1789)
Streichquartett in B-Dur, KV 589 (1790)
Streichquartett in F-Dur, KV 590 (1790)

Streichquintett in B-Dur KV 174 (1773)
Streichquintett in c-moll KV 406 (1787)
Streichquintett in C-Dur KV 515 (1787)
Streichquintett in g-moll KV 516 (1787)
Streichquintett in in D-Dur KV 593 (1790)
Streichquintett in Es-Dur KV 614 (1791)

Klavierquartett in g-moll KV 478
Fünf Fugen für Streichquartett aus dem Wohltemperierten Klavier II von Johann Sebastian Bach
KV 405 (1782)
Klarinettenquintett in A-Dur KV 581 (1789)

Hornquintett in Es-Dur KV 407 (386 c)
für Horn, Violine, 2 Violen und Violoncello

Lior Navok (geb. 1971)
Quintett für Vibraphone und Streichquartett V5 (1995)

Leo Ornstein (1893-2002)
Piano Quintet (1927)

Arvo Pärt (geb. 1935)
Psalom (1985/1991) ca. 2´30”

Ástor Piazzolla (1921-1992)
Five Tango Sensationen (1989) für Gitarre und Streichquartett

Sergei Prokofieff (1891-1953)
Ouvertüre über hebräische Themen für Klarinette, Streichquartett und Klavier op. 34 (1919)

Giacomo Puccini (1858-1924)
„Crisantemi“, Quartettsatz in cis-moll (1890)

Henry Purcell (1659-1695)
Vierstimmige Fantasien
Chaconne g-moll

Maurice Ravel (1875-1937)
Streichquartett in F-Dur (1902/03)

Max Reger (1873-1916)
Klarinettenquintett in A-Dur op. 146 (1915)

Helmut Schmidinger (geb. 1969)
Zyklen für Streichquartett (2008/09)

Arnold Schönberg (1874-1951)
Konzert für Streichquartett und Orchester in B-Dur nach Georg Friedrich Händel Concerto grosso, op. 6 Nr. 7
in B-Dur (1933)

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)
Streichquartett Nr. 7 fis-moll op. 108 (1960)
Streichquartett Nr. 8 c-moll op. 110 (1960)

Streichquartett Nr. 11 f-moll op. 122 (1966)
Streichquartett „Zwei Stücke“ op. 11 (1924/25) (Quartett !)
Zwei Stücke für Streichquartett, Elegie aus op.29 und Polka aus op. 22 (1931)

Franz Schubert (1797-1828)

Streichquartett in C-Dur D 46 (1813)
Streichquartett in a-moll, D 804 „Rosamunde“ (1824)
Streichquartettsatz in c-moll, D 703 (1820)
Streichquartett in d-moll D 810 „Der Tod und das Mädchen“ (1824)
Streichquintett in C-Dur D 956 (1828)
Ouvertüre in c-moll für Streichquartett D 8 A (1811)

Robert Schumann (1810-1856)

Streichquartett in a-moll op. 41/1 (1842)
Streichquartett in A-Dur op. 41/3 (1842)
Klavierquintett Es-Dur op. 44 (1842)

Louis Spohr (1784-1859)

Doppelquartett in fg-moll op. 136 (1847)

Igor Strawinsky (1882-1971)

Drei Stücke für Streichquartett (1914/18)

Peter Tschaikowsky (1840-1893)

Streichquartettsatz B—Dur (1865)
Streichquartett Nr.1 D-Dur op.11 (1871)
Streichquartett Nr. 2 F-Dur op. 22 (1874)
Streichquartett Nr. 3 es-moll op.30 (1876)
Streichsextett d-moll op.70 „Souvenir de Florence“ (1890)

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Streichquartett in e-moll (1873)

Anton Webern (1883-1945)

Fünf Sätze (1905)
Sechs Bagatellen op.9 (1911/13)

Ralph Vaughan Williams (1872-1958)

Nocturne und Scherzo für Streichquintett (1906)